

Abbildungen meiner Werke in Magazinen, Buchtiteln, Presse

(ausgenommen Kataloge/ Broschüren)

s. extralink:

<http://www.petra-von-breitenbach.de/page/vita-bibliografie.html>

**Wiesbadener Ausgabe II/2020, S. 20, 21:**

2 Abbildungen aus dem Corona Tagebuch vom 15.3. und 12.4.2020

**Wiesbadener Wochenblatt**, Ausgabe 26.2.20, Titelseite:

„das Schattenkabinett“, 2009

**Wiesbadener, Ausgabe I/2020, S. 20,21:**

cover „der gute Geist“

und vier Abbildungen: TB Zeichnung vom 3.1.2014, „metamorph“, 2014,

„das Schattenkabinett“, 2009, „Echo“, 2009

**Wiesbadener, Ausgabe III/2019, S. 3:**

„Wahr oder falsch“

**Wiesbadener, Ausgabe III/2018, S. 18:** „blu(€)ten“

**Sensor Ausgabe 10/18“:**

„Kippis Hausgeister“

**Wiesbadener, Ausgabe III/2017, S. 3:**

monochromes Fragment“ (aus 7-tlg. Werk)

**Zeitschrift Musik und Gesundheit (MuG) Ausgabe Nr. 30, 2016** im Reichertverlag:

cover „Psyche“ 2015

**Zeitschrift Musik und Gesundsein (MuG) Ausgabe Nr. 29, 2016** im Reichertverlag:

cover „Das Schattenkabinett“ 2009

*„silence oft he babies“*

Ist in folgenden printmedien erschienen:

**2016 FRIZZ 05**, S. 34, 20.4.2016 **Rhein Main Presse**,

**Kultipp-Wiesbadener, Ausgabe II 2016**, Inhalt, S. 53, 14.4.2016 **Dotzheimer Kontakte**,

23.4.2016 **VORORT**, 27.4.2016, **Wiesbadener Wochenblatt**

2.12.2015, **Rhein-Main Presse** „Wasserspiele“, Leserbild

**Kultipp-Wiesbadener, Ausgabe III/2014:**

cover „sites“ aus der 8-tlg.Serie

*„points of view“*

Ist in folgenden printmedien erschienen:

26./27.10.13 **Wiesbadener Kurier, Wiesbadener Tagblatt**,

**BILD Mainz-Wiesbaden**, 25.10.13

**Wiesbadener, Ausgabe III/2013**, S. 28

**ART Profil Magazin für Kunst, Heft-Nr. 98-2013, 19. JG:**

„Eingang für ungebetene Gäste“

**Consens, S. 22, 3/2014:** farbige Zeichnung zu Kurzgeschichte:

„Das Wörtchen Nie“

**Consens, S. 28, 29, 2/2012:** farbige Zeichnungen zu Kurzgeschichte:

„Die Abreise“

**5.5.2011 Wiesbadener Wochenblatt:** „Interieur mit Sandkasten“

**Wiesbadener, Ausgabe III/2010**

cover mit dem pop up: „what a nice place“

*das pop up: „oh, great“*

ist in folgenden printmedien erschienen:

**Wiesbadener, Ausgabe III/2010, S. 23**

**7.10.2010 Wiesbadener Wochenblatt**

**port01,** Oktober 2010, S. 51

**port01,** Oktober 2010, S. 52

Bild Nr. 5 aus der 13-tlg.Serie „auf der alltäglichen Suche nach dem Glück“

**Musiktherapie in der Psychosomatik 2010,** Christian Münzberg, Reichertverlag:

cover

**Musiktherapie und Schmerz 2008,** Monika Nöcker-Ribaupierre, Reichert-Verlag:

cover

„do it“, key visual bei der Hessiale 2009 Kongresspark Hanau

„do it“ 2009

ist in folgenden printmedien erschienen:

**Wiesbadener Tagblatt** 30.7.2009, 17.8.2009, **Wiesbadener Kurier** 28.7.2009, 11.6.2009, **espresso**, **Hanauer Stadtjournal**, Ausgabe 9, 1.9.2009, **Frankfurter Rundschau**, 18.8.2009, **Hanauer Anzeiger**, 14.5.2009 , 21.8.2009, **Wirtschaftsraum Hanau-Kinzigtal**, Juni, Juli & August 2009, **Gelnhäuser Tageblatt**, 16.5.2009, **BBK Kulturpolitik, Nr. 3/** September 2009, S. 21

**Rheingau Echo Nr. 47**, 20.11.2008: Kopfbilder

21.10.2004 **Wiesbadener Wochenblatt**: “Blauer Winkel” (Ausschnitt)

7.10.2004 **Wiesbadener Tagblatt**: Portrait mit zwei Bildern

**Pepper 22.5.-31.5.2004**: „Kreisausschnitt“

Akt. am 6.11.2020