

Pressespiegel Petra von Breitenbach Stand 8.1.2021			
Art Aurea Magazin	4.9.2009	Hessiale im Goldschmiedehaus	Foto: Veranstalter, Petra von Breitenbach, key visual
ART PROFIL, MAGAZIN FÜR KUNST Heft-Nr. 98-2013	Heft-Nr. 98-2013	Künstlergruppe50 Wiesbaden-eine Kombination spannungsreicher Vielfalt Ausstellung vom 22.8. bis 19.9.2013 im Rathaus Mainz	Michaela Buchheister, Fotos privat
BILD Mainz- Wiesbaden	25.10.2013	Zu Gast bei Wiesbadens Künstlern Sonntag öffnen 22 Ateliers für die Öffentlichkeit	Arne Hübner, Fotos: Alexander Heimann
BBK Kulturpolitik,	Nr. 3/ Sept. 2009	Hessen: Hessiale 2009 in Hanau eröffnet <i>Hessiale Kongreßpark Hanau</i>	Foto: Veranstalter, Petra von Breitenbach, key visual
Der Rheingauer	Sommeraus gabe 1999	1999 Kloster Johannisberg „Kunstaustellung im Kloster Johannisberg, Generationentreffen“	Text: Red. Fotos: Horst Ziegenfusz, Tryptichonverlag Essen
espresso, Hanauer Stadtjournal	Ausgabe 9, 1.9.2009	<i>Hessiale Kongreßpark Hanau</i>	Foto: Veranstalter, Petra von Breitenbach, key visual
Frankfurter Allgemeine Zeitung	26.2.2007	Retrospektive und Zusammenschau Ausstellung zum 90. Geburtstag der Ehrenbürgerin Christa Moering <i>Im Projekt Stadtmuseum mit der GR 50</i>	(müg.)
	17.4.2015	Zwischen Tante Gerda und Ferdinand Hodler, <i>Buchbesprechung zum Werkkatalog Christa Moering /HG Petra v. Breitenbach, Reinhard Zimmermann</i>	Katinka Fischer, Foto: Silvia Frey
Frankfurter Rundschau	14.8.1992	Atelierbesuche Eine ständige Unruhe treibt Petra von Breitenbach zur Suche nach dem richtigen Weg, Kunst ist ihr der Weg zur Erkenntnis	Margit Fehlinger, FR-Bild: Iris Heymann
	301.1.1998	Bilderzyklus: Petra von Breitenbach	Foto: privat („Blatt 26,11.5.97“) pvb

	18.8.2009	Beeindruckende Dinge (<i>Atelierbesuch/ Portrait</i>) Die Künstlerin Petra von Breitenbach stellt auf der Hessiale ihre Werke aus <i>Hessiale Kongreßpark Hanau</i>	Rosa Vollmer, Foto: Rolf Oeser
	23.4.2010	Doppeltes Jubiläum, Künstlergruppe 50 stellt im Mai und Juni in der Partnerstadt Klagenfurt aus	Miu (Mirjam Ulrich)
	5.4.2011	Ein Lebenswerk einsammeln Umfangreicher Katalog von Christa Moerings Schaffen entsteht	Mirjam Ulrich, Foto: Schick
	23.10.2012	Blick hinter die Leinwand bei „Tatorte Kunst“ öffnen zahlreiche Kunstschaffende ihre Ateliers	(uf.)
	29.10.2012	Sehen, wo Kunst entsteht Zahlreiche Galerien, Werkstätten und Ateliers öffneten am Sonntag ihre Türen	Fabian Siegel, Foto: Rolf Oeser
	16.4.2015	Erinnerung an Christa Moering Stadt unterstützt neuen Werkkatalog, der im Reichert-Verlag erschienen ist	Marc Peschke, Fotos : Frey
	30.4.15	Noch lange nicht in Rente „Künstlergruppe50 Wiesbaden“ wird 65 Jahre alt/Ausstellung im Rathaus	Marc Peschke, Fotos: Bettina Flößner, u. Katalogcover 1975
	29.10.2015	Kunst-Tätern auf der Spur, 26 Ateliers laden zum Rundgang ein/ Foto-Ausstellung zum Thema „Heimat“	Peter H. Eisenhuth
	28.10.2016	Künstler laden Besucher ein“, Wiesbaden Rundgang durch 27 Ateliers	Peter H. Eisenhuth, Foto: privat
	30.10.2017	Künstler bitten zum Tatort Wiesbaden: der letzte Sonntag im Oktober gehört traditionell der Kunst	Jürgen Streicher Foto: Rolf Oeser
Gelnhäuser Tageblatt	16.5.2009	„Hessiale“ kommt erstmals nach Hanau	Foto: Veranstalter, Petra von Breitenbach, key visual
Gießener Anzeiger	26.7.2014	Künstler der Hessiale stellen im Stadthaus am Dom aus <i>2014 Stadthaus am Dom, Hessiale kompakt</i>	Klaus-J.Frahm, Foto: Frahm

Hanauer Anzeiger	14.5.2009	„Hessiale“ kommt erstmals nach Hanau	Foto: Veranstalter, Petra von Breitenbach, key visual
Hanauer Anzeiger	21.8.2009	Übersichtlich und anregend Die Hessiale aus Sicht von HA-Praktikantin Cara Vollrath-Rödiger	cvr / Foto: mol
Klagenfurt Stadtzeitung	20.5.2010	Streben nach Vielfalt Eine Künstlergruppe aus Klagenfurts ältester Partnerstadt Wiesbaden präsentiert sich einen Monat lang in den Räumlichkeiten der Alpen-Adria-Galerie im Stadthaus	Red. Foto: Wajand
Lilienjournal	Herbst 2016, Heft 10	Tatorte Kunst-Sehen, wo Kunst entsteht	Mario Bohrmann, Fotos: Ulrich Knapp
Main Post Sommerhausen	20.3.1989	Abfälle einer Wegwerf-Gesellschaft Kunst aus Fundstücken: Petra von Breitenbach stellt im Sommerhäuser Rathaus aus	Monika Kirsch
Moskau, Zeitschrift: »Kunstschule« Magazin, Nr. 2/2013 (53)	Magazin, Nr. 2/2013 (53)	Kunstprojekte mit Kindern und Jugendlichen	Text: Petra von Breitenbach, Fotografien: Fotodesign Sylvia Frey ÜS ins Russische: Tatjana Eichhorn
NASSAUISCHE ANNALEN, Bd. 127 Jahrbuch des Vereins für Nassauische Altertumskunde und Geschichtsforschung	2016	<i>Buchbesprechung</i> Petra von Breitenbach u. Reinhard Zimmermann (Hrsg.): Christa Moering, Werkkatalog (1929 – 2012) und Edition Tagebuch (1944 – 1956) Wiesbaden: Reichert Verlag, 2015. (Kunstgeschichte Wiesbaden, Bd. 2) 576 S. m. 1413 farb. U. 167 s/w-Abb. ISBN 978-3-95490-081-7. Geb. € 98.-	Dr. Tanja Bernsau
Niederschlesische Informationen Zeitschrift der Deutschen Sozial- Kulturellen Gesellschaft in Breslau ISSN: 2299-2510	Nr. 2/2012	Der Blick über den Tellerrand <i>2012 Annenkapelle, Görlitz, Gruppe 50</i>	Elisabeth Luft, Foto: Petra von Breitenbach S. 10
NRZ, Nummer 125	31.5.1991	Plastiken und Gemälde am Rande der Stadt <i>Ausstellung Galerie im Preutenborbeckshof, (Galerie Neuffer) Essen Werden</i>	DSG, NRZ-Foto: Glisson

		<i>mit Angelika Gassenmaier</i>	
Niedernhausener Anzeiger (9.JG. Nr. 43)	26.10.1995	Gemäldeausstellung in der Alten Kirche	red. Text u. Foto
Port01	Oktober 2010	Umsonst und draußen! Kunstwerke erobern die Wiesbadener Innenstadt <i>„Art & Dialog“ BBK „Zeitgleich-Zeitzeichen“ Juwelier Rentmeister</i>	Foto: Silvia Frey aus der Serie <i>mini mundus</i> „my child is my light“ von Petra von Breitenbach S. 50/51
Rheingau Echo	8.10.1987	Kunstwege der Selbstbeobachtung. <i>Ausstellung im Weingut Geromont</i>	Horst Falker
	11.12.1991	Einheit von Kunst und alltäglicher Umgebung Galerie Wiesweg sucht neue Wege der Präsentation	mr., Foto: unbek. (verm. Margielsky)
	12.12.1991	Harmonie mit Pinsel und Ton <i>Ausstellung mit der Objektkünstlerin Jutta Hoffmann-Kleinlein</i>	(hf), Foto: unbek. (verm. Margielsky)
	11.8. 1994	Rheingau Echo, Nr. 32, 11.8. 1994 Neue Bilder bei KunstUm Petra von Breitenbach im Kosakenberg	(hhs), Foto: MG
	25.11.1999	Ein farbenreiches Leben Bilder von Christa Moering und Petra von Breitenbach <i>im Weingut Geromont</i>	(sf), Foto Rhg. Echo
	20.11.2008	Doppelte Herbstpräsentation bei Geromont Ursula und Petra von Breitenbach präsentieren Wein und neue Bilder/Künstlerinnen	(hhs), Foto Rheingau Echo
Saarbrücker Zeitung	28.8.1990	Sieben auf einen Streich <i>7 Künstlerinnen aus Hessen, Galerie Monika Beck, Homburg/ Saar</i>	jv, Foto: Vogelsang
Sensor Magazin	29.10.2012	400 Besucher haben Künstlern an den Tatorten über die Schulter geschaut	Text und Fotos: Joachim Sobek
	10/2018	Hohe Aufklärungsquote „Tatorte Kunst“ blickt stolz auf 10 Jahre Offene Ateliers in Wiesbaden- Mitte und Rheingauviertel- Hollerborn zurück	Text, 1 Bild: Petra von Breitenbach: „Kippis Hausgeister“, S. 14

	03/19	Kunst: Petra von Breitenbach, Aufbrüche und Gesichter <i>Einzelausstellung 2019/2020 Schwalbe 6 Wiesbaden</i>	Red.
Sensor online	1.-7.5.2020	https://sensor-wiesbaden.de/neue-adresse-kunstwerk-der-woche-petra-von-breitenbach-aufstapet	Abb.: „aufsTapet“ 2015/2020 Gipsschalen Bauschutt Petra von Breitenbach
WAZ, Nummer 126	1.6.1991	Ein rostiges Sägeblatt bringt Leben ins Bild <i>Ausstellung Galerie im Preutenborbeckshof, (Galerie Neuffer) Essen Werden</i>	(Mko), Foto: WAZ-Bild: Kerstin Kokosa
WAZ	1.12.2020	Drei-Städte-Partnerschaft prägt neue Ausstellung in Mühlheim <i>Thema: „crossroads“ die Wolfsburg, kath. Akademie</i> Video: https://bit.ly/3mEAdeX	Foto: Martin Möller Funke Foto services
Werdener Nachrichten	24.5.1991	Verwandtes spürbar Ausstellung: P.v. Breitenbach und A. Gassenmaier <i>Ausstellung Galerie im Preutenborbeckshof, (Galerie Neuffer) Essen Werden</i>	C.K.
Wetzlarer Neue Zeitung	21.7.2014	„Ma' gugge“ im Stadthaus <i>Kunststation Kleinsassen, Hessiale kompakt</i>	Klaus-J. Frahm, Foto: Frahm
Wiesbadener. das Magazin der Stadt, media futura	III/2010	Wiesbadener Ausgabe III/2010 Titelbild <i>ART&DIALOG, Zeitgleich-Zeitzeichen, Bundesweite Ausstellungsaktionen des BBK</i>	Foto: Silvia Frey aus der Serie mini mundus: „what a nice place“ 2010
	III/2010	Wiesbadener Ausgabe III/2010 <i>ART&DIALOG, Zeitgleich-Zeitzeichen, Bundesweite Ausstellungsaktionen des BBK – Petra von Breitenbach beim Juwelier Rentmeister, Wiesbaden</i>	Foto: Silvia Frey, S. 23 aus der Serie mini mundus: „what a nice place“ von Petra von Breitenbach
	III 2013	Wiesbadener Ausgabe III/ 2013 Tatorte Kunst, 5. <i>Kunstrundgang</i>	Foto: Silvia Frey S. 28, 2. Bild links aus der Serie: „points of view“, 2013
		Wiesbadener Ausgabe III/ 2014 Titelbild Tatorte Kunst, 6. <i>Kunstrundgang</i>	Foto: Silvia Frey, „site2“, 2013
	II/2016	Wiesbadener Ausgabe II/2016 „Kunstmole Schierstein“ 3 Positionen zwischen Himmel und Erde	Foto Inhaltsverzeichnis: Sylvia Frey „silence of the babies“, 2016 und S. 53, Foto oben li: Antje Dienstbir
	III/2016	Wiesbadener Ausgabe III/2016 „Tatorte Kunst zum 8. Mal“	Text: Petra von Breitenbach, S.50

	III/2017	Wiesbadener Ausgabe III/2017 „Tatorte Kunst zum 9. Mal“	Text: Petra von Breitenbach, S. 22 Bilder: Petra von Breitenbach im Inhaltsverz.: „monochromes Fragment“ 2017 Text: S. 22
	III/2018	Wiesbadener Ausgabe III/2018 Am Wendepunkt 10 Jahre Tatorte Kunst	Foto: Iris Kacmarczyk, S. 18 „bu(€)ten“
	III/2019	Wiesbadener Ausgabe III/2019 Ausstellung BBK SCHAUstelle „postdigital von a nach b nach a?“	Text: Petra von Breitenbach, S. 32,33
	I/2020	Wiesbadener Ausgabe I/2020 Titelbild	Foto: Petra von Breitenbach „Guter Geist“, Serie „do it“2009
	I/2020 Titelbild	Wiesbadener Ausgabe I/2020 Titelbild „Man sieht nur, was man weiß“ (Goethe) Einzelausstellung in der Schwalbe 6	Fotos: Petra von Breitenbach Seite 20,21: Tagebuchbild vom 3.1.2014, „Metamorph“, 2014, „das Schattenkabinett“ 2009 „Echo“ aus der Serie „do it“ 2009
	II/2020	Wiesbadener Ausgabe II/2020 Covid 19, Menschen & Meinungen zur Pandemie, <i>Interview: Petra Esser, media futura</i>	Fotos: Petra von Breitenbach S. 20,21: 2 Zeichnungen aus dem Coronatagebuch, 15.3.2020 und 12.4.2020
	III/2020	Wiesbadener Ausgabe III/2020 Künstlergruppe50 <i>Jubiläum 70 Jahre Ausstellung im sam</i>	Text S. 12,13 : Petra von Breitenbach, Fotos: Bilder von Mitgliedern der Gr 50
https://wiesbadener = kultipp.jimdofree.co m/ausstellungen/pet ra-von-breitenbach/	III/2020	Wiesbadener III/2020 Das Magazin WIESBADENER lädt Sie unter dem Titel „Wir halten zusammen!“ zur Online-Ausstellung ein	Bilder: Installation „aufsTapet“ 2020
Wiesbadener Kurier	8.3.1989	Rekonstruktion eines zerstückelten Bildes <i>Einzelausstellung Atelier Moering</i>	Verena Flick Foto: Privat (Aquarellcollage pvb)

	20.6.1990	„Ansporn zur Konzentration auf die eigene Bilderwelt“ <i>Dresdner Bank: „Aufbruch“ Jahresausstellung Dresdner Bank</i>	Verena Flick
	10.12.1990	Wieder Kies für das Kulturamt der Stadt: „Wir baden im Kommerz“ <i>1990 Protestaktion des BBK gegen Kommerzialisierung des Marktkellers</i>	Foto: Olgac
	25.1.1991	Elemente des Vergänglichen- und das Bejahende <i>7 Künstlerinnen aus Hessen stellen aus, Galerie Monika Beck, Homburg/Saar, 1990</i>	Helga Lukowsky
	23.3.192	Thema „Zeiten“ Vortrag Petra von Breitenbach <i>zum Internationalen Symposium in Civitella D `Agliano im Jahr 1991</i>	Luk
	23.6.1992	Der „Männliche Rücken“ ist anatomisch krank <i>Jahresausstellung in der Dresdner Bank</i>	Helga Lukowsky
	23.9.1992	Geometrie- neue Autorität? Künstlerinnen stellen aus <i>Ausstellung in der Deutschen Klinik für Diagnostik mit Erika Liefland und Erika Schreiter</i>	Verena Flick
	18.6.1993	Verschlingende Geometrie <i>Bellevuesaal Wiesbaden</i> <i>(Ausstellungstipendium des Kulturamtes der Landeshauptstadt Wiesbaden mit Katalog)</i>	Verena Flick
	11./12.12.1993	Beispiel für Konzentration auf das Notwendige, <i>35 Jahre Atelier Moering</i>	Verena Flick
	14.12.1993	Das Spiel mit den Gegensätzen <i>GR50 Rathaus</i>	Verena Flick, Foto: Eckhard
	28./29.5.1994	Der feine Riß zwischen alter und neuer Moderne <i>Zusammenkunst Nassauischer Kunstverein Wiesbaden</i>	Verena Flick

	30.1.1998	Bilderzyklus: Petra von Breitenbach Ein Bilderzyklus der in Wiesbaden lebenden und arbeitenden Malerin Petra von Breitenbach wird im Atelier Moering (Martinstraße 6), Eingang Augustastraße) bis 14. Februar gezeigt.	Foto: privat („Blatt 26, 11.5.97“)
	13.9.1999	Drei Künstlerinnen stellen in Johannisberg aus	Foto: Margielsky
	19.9.2000	Bekanntnis zur Farbe <i>Gr. 50 Dresdner Bank</i>	Verena Flick
	21.9.1999	Spannung und Ruhe „Generationen“: Ausstellung in Johannisberg <i>mit Christa Moering und Dagmar Piesker im Kreuzgang des Klosters Johannisberg</i>	Bruno Russ
Pepper, Magazin Wiesbadener Kurier, Wiesbadener Tagblatt	18. – 26.8.2001	Sommer im Atelier Breitenbach	Foto: pb
Wiesbadener Kurier	24.8.2001	Noch bis zum 30. August zeigt das Wiesbadener Atelier Moering unter dem Titel: „Sommertreffen im Atelier“ neue Bilder der Künstlerin Petra von Breitenbach	Foto: Archiv
	26.7.2003	Mit Meilensteinen für den Frieden Weltumspannende Ausstellung bald auch in Wiesbaden <i>Milestones for peace/ Internationales Projekt</i>	Katinka Fischer
	1.9.2003	Künstlerbotschaften für den Frieden Die Ausstellung „Milestones for Peace“ im Projektbüro Stadtmuseum	Katinka Fischer
	4.9.2003	Bewährte Bandbreite <i>GR 50 im Rathaus</i>	Bruno Russ
	22.1.2004	Zwischen den Ausstellungen Wiesbadener Künstler ständig bei WORT - Art	Katinka Fischer

Sonderbeilage von Wiesbadener Kurier Wiesbadener Tagblatt Nr. 225	27.9.2006	Eva Hesse Sehgewohnheiten sprengen <i>Wiedereröffnung des Museums Wiesbaden nach der Umbauphase 2006</i>	Textbeitrag: von Petra von Breitenbach, Foto: Eva Hesse Sans II (Detail) 1968
	6.3.2007	Malerische Erlebnisse in Farben und Formen Stadtmuseum: Jubiläumsschau zum 90. Geburtstag von Christa Moering <i>mit der GR 50 im Projekt Stadtmuseum</i>	Bruno Russ
	4.9.2007	Wiesbadener Kunst bald in Görlitz zu sehen „Gruppe 50“ zeigt Werke von 18 Mitgliedern in der Partnerstadt/Vernissage am 15. September	(bes.)
	11.6.2009	Hessiale Logo aus Wiesbaden <i>2009 Hessiale, Landeskunstaussstellung des BBK im Kongreßpark Hanau mit Katalog</i>	Foto: Veranstalter, Petra von Breitenbach, key visual
	25.6.2009	Offene Ateliers 27./28.6.	Text red., Foto: Einladung
	28.7.2009	Gezeichnete Glückssuche Wiesbadenerin Petra von Breitenbach gestaltet Ausstellungslogo	Foto: wita/Müller
WK Rhein Main Presse	17.8.2009	Die Hauptstadt überproportional vertreten Vier Künstlerinnen aus Wiesbaden bei der Landeskunstaussstellung dabei	dpa
	24.8.2009	Gemälde, Skulpturen, Installationen Hessiale Landeskunstschau in Hanau eröffnet	(dpa) Foto:dpa
	24.9.2010	Kunstdialog mit rotem Faden <i>ART&DIALOG, Zeitgleich-Zeitzeichen, Bundesweite Ausstellungsaktionen des BBK – Petra von Breitenbach beim Juwelier Rentmeister, Wiesbaden</i>	Katinka Fischer
WK Rhein Main Presse	29.10.2010	Am Sonntag öffnen die „Tatorte Kunst“	Anja Baumgart-Pietsch
	18.3.2011	Sammler gesucht, Christa Moering Katalog mit Überblick über das Schaffen der Malerin entsteht	Katinka Fischer, Foto: Frey

	2.8.2011	Was ist ein zu Hause? <i>Architektursommer Rhein-Main Kinder- und Jugendlichenprojekt zum Thema und Petra von Breitenbach bei WORT- ART</i>	Kathrin Sieberling, Foto: RMB/ Heiko Kubenka
WK Rhein Main Presse	5.8.2011	Der Weg zur Weltkurstadt, Architektursommer, Die Veranstaltungsreihe startet bereits vor ihrem eigentlichen Auftakt am 26. August	Marianne Kreikenbom Foto: Boerdner
	27.8.2011	Vom Werden gebauter Form Architektursommer Museum und Galerien beteiligen sich mit Ausstellungen	Katinka Fischer, Foto: Veranstalter
Pepper, Magazin Wiesbadener Kurier, Wiesbadener Tagblatt	28.10.2011	Der Kunst auf der Spur Tatorte Kunst bietet Rundgang zu Künstlerwerkstätten und Galerien	(red), Foto: red
	11.2.2013	Das Spiel mit der Doppeldeutigkeit Kunst Aschermittwochsaktion in der Bergkirche <i>Ev. Bergkirche Wiesbaden mit Christine Wigge, Petra von Breitenbach und Michael Göbel</i>	Marianne Kreikenbom
	25.6.2013	Wiesbadenerinnen auf der Hessiale <i>BBK Landeskunstaussstellung in der Kunststation Kleinsassen</i>	Red.
	10.8.2013	Unbefangene Neugier ist erwünscht Hessiale BBK präsentiert Ausstellungskatalog	Red.
WK Rhein Main Presse	26./27.10. 2013	Ein Parcours mit 22 Stationen, Stadtansichten. Am Sonntag laden Künstler aus Wiesbaden-Mitte zum fünften „Tatorte Kunst“-Rundgang ein	Birgitta Lamparth, Foto: wita/Paul Müller
	13.12.2014	Ein Leben für die Kunst Christa Moering, Werkverzeichnis der Malerin und Wiesbadener Ehrenbürgerin kann jetzt schon bestellt werden	Brigitta Lamparth, Foto: Frey

WK Rhein Main Presse	14.10.2014	Maigrüne Raupen im Glas 1960 von jahreszeitlichen Erlebnissen und der Frage, ob die Lehrerin ihren Freund öffentlichen küssen darf	Textbeitrag: Petra von Breitenbach
WK Rhein Main Presse	28.10.2014	Pinselfarbe statt Mord und Totschlag Tatort Kunst. Am kommenden Sonntag kann man in Wiesbaden hinter die Kulissen von Ateliers blicken	Birgitta Lamparth, Foto: wita/ Paul Müller
WK Rhein Main Presse	18.4.2015	Vom Bild dahinter, erstes Verzeichnis zu Christa Moering liegt vor	Birgitta Lamparth Fotos: Bernd Fickert
WK Rhein Main Presse	8.5.2015	Mit Tradition nach vorne, Jubiläum Die Gruppe 50 feiert 65-jähriges Bestehen mit einer Schau im Rathaus	Birgitta Lamparth Foto: wita/Paul Müller
WK Rhein Main Presse	17.9.2015	Zum Abschied eine Finissage WORT- ART Heide Lore Wallenfels schließt ihre Galerie	Ingeborg Toth
WK Rhein Main Presse	2.12.2015	Die Wiesbadener Künstlerin und Diplom-Designerin Petra von Breitenbach hat den Brunnen am Kurhaus in einer adventlichen Abendstimmung fotografiert. Das Wasser, das sich in Kaskaden ergießt, sieht in dem Licht fast unwirklich schön aus. "Wasserspiele"	Foto: Leserbild, Petra von Breitenbach
WK Rhein Main Presse	15.1.2016	Poetische Dimension geht teilweise unter, Ausstellung Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler zeigt im Kunsthaus Werke aus eigener Mitte	Ulrike Brandenburg, Foto: VM
WK lokales Stadteil Kostheim/Schierstein	12.4.2016	"Kunst auf der Mole"	Red.

WK Rhein Main Presse	20.4.2016	„Ausstellung auf Mole“	Foto: Silvia Frey „The silence of the babies“ Petra von Breitenbach
WK Rhein Main Presse	2.5.2016	Der Mensch als Strandgut Petra von Breitenbach, Peter Pelikan und Elli Weishaupt präsentieren ihre Werke	Ulrike Brandenburg, Fotos: wita/Paul Müller
WK Rhein Main Presse	31.8.2016	Ausstellung in der VHS	Foto: VHS, der Sog, Petra von Breitenbach
Wiesbadener Kurier	6.9.2016	Durch die Kunst zum Tabu-Thema Ausstellung Vernissage von Petra von Breitenbach	Anna Dollak Foto: wita/Paul Müller
WK Rhein Main Presse	6.6.2017	Ankündigung: Lesung zur Finissage von Günther Stiller <i>in der Kunstrache Wiesbaden</i>	Red.
WK Rhein Main Presse	12.9.2017	Ankündigung: „Nachklapp zur documenta“ Vortrag Petra von Breitenbach	Red.
WK Rhein Main Presse	18.10.2017	Den Tätern auf der Spur Am 29. Oktober öffnen knapp 40 Kulturschaffende in Wiesbaden gemeinsam ihre Ateliers	Birgitta Lamparth Bild: Andreas Gleich
WK Rhein Main Presse	5.5.2018	Kunst in Kreuzberg Ausstellung „Gruppe 50“ reist in Partnerstadt	(mel).
WK Rhein Main Presse	24.10.2018	Für diesen Raum konzipiert Atelierbesuch bei Petra von Breitenbach im Rahmen von „Tatorte Kunst“ <i>Einzelausstellung BBK SCHAUstelle Wiesbaden, „blu(€)ten“</i>	Anja Baumgart-Pietsch Foto: dto.
WK Rhein Main Presse	30.9.2019	Zeitgleich, Zeitzeichen, „postdigital-von a nach b nach a?!“ Die Landkarte wird neu vermessen <i>BBK Gemeinschaftsausstellung</i>	Anja Baumgart - Pietsch
Wiesbadener Kurier	3.3.2020	Malerei und Zeichnungen, <i>Einzelausstellung Schwalbe 6, Wiesbaden</i>	Red.
WK Rhein Main Presse	2.9.2020	Künstler sehen ihre Stadt Die Gruppe 50 feiert 70-jähriges Bestehen mit einer Ausstellung im Stadtmuseum	Birgitta Lamparth Foto: Harald Kaster

WK Rhein Main Presse	17.10.2020	Bunte Blumen - und ein graues Werk der Stunde BBK-Ausstellung „kann Spuren von Kunst enthalten“ im neuen Domizil <i>in der Marcobrunnerstraße 5 Wiesbaden</i>	Birgitta Lamparth Foto: dto.
Wiesbadener Kurier	14.12.2020	Rubrik TROTZDEM	Text und Tagebuchbild vom 13.11.2020 Petra v. Breitenbach
Wiesbadener Tagblatt	26.1.1991	Schüchternes Aufbegehren Künstlerinnen aus Hessen stellen im Kunsthaus aus	mh, Foto: Windolf
	9.10.1991	Felder der Harmonie und Ästhetik <i>Einzelausstellung in der Eigentumswohnungszentrale, Wiesbaden</i>	mel., Foto: Katalog
	11.12.1991	Neue Ateliers in der Wörthstraße	mel.
	17.6.1992	Sport dient als Ersatz für Ritterspiele	gbs. Foto: Schmitt
	8.9.1992	Auf Leinwand gebannte Sinnenfreude <i>Ausstellung in der Deutschen Klinik für Diagnostik mit Erika Liefland und Erika Schreiter</i>	abl.
	3.4.1993	Reise nach Kfar Saba in kultureller Mission	gw.
	3.6.1993	Wie ein Gang durch die Kunstgeschichte	mel.,Foto: Katalog
	7.7.1993	„Bilder einer Ausstellung“ in St. Petersburg 23 Künstler der Gruppe 50 zeigen im Anna-Achmatova-Museum ihre Arbeiten/Atelierbesuche mit viel Wodka	mel. Foto: Anna A. Museum: Gruppenfoto und Plakat
	9.12.1993	Verwandtschaft und Kontrast Ausstellung der „Gruppe 50“ in der Rathaus-Galerie	mel., Foto: Werner Schmitt
	11./12.12. 1993	Das Typische ganz eigen getroffen 35jähriges Bestehen des „Atelier Moering“: Jubiläumsausstellung mit Gästen	Dr. Ulrike Eldracher

	18.8.1994	Erzeugung des imaginären Raumes Ausstellung mit neuen Bildern Petra von Breitenbachs auf Schloß Kosakenberg	Dr. Ulrike Eldracher
WT, Idsteiner Zeitung	24.10.1995	Kirche als Kulturraum Vier Projekte für zeitgenössische Kunst/ Besinnung	Red.
	12.9.1996	Installationen im Gotteshaus Projekt „Kulturraum Kirche“ in größerem Umfang	mel.
	24.1.1998	Petra von Breitenbach bei Moering Unter dem Motto: „ein Bilderzyklus“ zeigt die Wiesbadener Malerin Petra von Breitenbach Arbeiten im Atelier Christa Moering (Martinstraße 6). Die Ausstellung wird am heutigen Samstag, 24. Januar um 17 Uhr eröffnet und dauert bis zum 24. Februar.	Foto: privat (Blatt 26, 11.5.97)
	21.9.2000	Sie prägte das Kunstgeschehen der Region „Gruppe 50“ stellt zum Jubiläum in der Dresdner Bank aus/ Erinnerungen an die Anfänge	bär.
	17.8.2001	Ein Sommer in Rot, Atelier Moering zeigt Petra von Breitenbach	Cek.
Pepper, Magazin Wiesbadener Kurier, Wiesbadener Tagblatt	18.8. – 26.8.2001	Sommer im Atelier Breitenbach	Foto: pb
	29.12.2001	Dem Frieden allein gebührt die Krone Sigrid Baumbauer unternimmt mit anderen Wiesbadener Künstlern ein weltweites Projekt <i>Milestones for peace 2001 Aachener Domschatzkammer</i>	Carola Krug-Hasselbach, Foto: Baumbauer
	18.12.2003	Ein himmlischer Gepäckträger <i>2003 Schwalbe 6 Weihnachtsaktion</i>	Foto: „Ranke“ (Ausschnitt) pvb
Pepper, Magazin Wiesbadener Kurier, Wiesbadener Tagblatt	10. – 18.1.2004	Gemischt, Petra von Breitenbach Blickart by Bouffier <i>Wiesbaden</i>	Bild: privat („farbige Komposition“ 1992) pvb

Pepper, Magazin Wiesbadener Kurier, Wiesbadener Tagblatt	22.- 31.5.2004	Vermischt Petra von Breitenbach, Blickart by Bouffier, Mainz Foto: privat	Bild: „Dreiviertelkreis“ 1993 pvb
	Mai 2004	„Wir haben es bisher geschafft, wir machen weiter“ Aktionstag zu Gunsten des Frauenmuseums/ „Ein Teil in Wiesbaden“/ Ausstellung läuft bis 23. Mai	Red.
	7.10.2004	Malereien und Collagen der Künstlerin Petra von Breitenbach werden derzeit im Arbeitszentrum des Evangelischen Dekanats am Kaiser-Friedrich-Ring 5 ausgestellt.	Foto: wita/ Paul Müller
	30.7.2009	„Auf der Suche nach dem Glück“ Wiesbadenerin Petra von Breitenbach gestaltet Ausstellungslogo	Katinka Fischer Foto: wita/ Paul Müller
	16.9.2011	„Geweckte Ressourcen“ SENIOREN im Altenheim in der Riederbergstraße wird montags gemalt	Ingeborg Toth, Foto: RMB/Heiko Kubenka
	29.10.2011	„Wege zur Kunst“ Tatorte Rundgang am Sonntag gibt Einblicke in Museen, Galerien und Ateliers	Kathrin Sieberling
WT Rhein Main Presse	30.10.2012	Standortbestimmung für hiesige Kreative, AKTION, Erfolgreiche dritte Auflage von „Tatorte Kunst“ mit 24 Stationen vermittelt vielfältige und abwechslungsreiche Einblicke	Ulrike Brandenburg, Foto: wita/ Uwe Stotz
WT Rhein Main Presse	2.2.2013	„Aschermittwoch der Künstler“ in der Wiesbadener Bergkirche	Marianne Kreikenbom Fotos: RMB/ Friedrich Windolf u. privat
	10.8.2013	Unbefangene Neugier ist erwünscht Hessiale BBK präsentiert Ausstellungskatalog Kunststation <i>Kleinsassen</i>	Red. Bild: Katalog
Wiesbadener Wochenblatt	21.10.2004	Ausstellung Petra von Breitenbach im Evangelischen Dekanat <i>Kaiser-Friedrichring 5, Wiesbaden</i>	Foto: wita/ Paul Müller
	7.10.2010	„Art & Dialog“ startet 25 Künstler des BBK präsentieren ihre Werke im öffentlichen Raum	Red. Foto: Silvia Frey aus der Serie mini mundus „ oh, great“ von Petra von Breitenbach

		<i>ART&DIALOG, Zeitgleich-Zeitzeichen, Bundesweite Ausstellungsaktionen des BBK – Petra von Breitenbach beim Juwelier Rentmeister, Wiesbaden</i>	
	5.5.2011	Im Portrait: Petra von Breitenbach	Text u. Foto: (we)
	7.2.2013	Kunst in der Kirche, Kunstprojekt „Bergungen“ in der Bergkirche <i>Ev. Bergkirche Wiesbaden mit Christine Wigge, Petra von Breitenbach und Michael Göbel</i>	Red. Foto: privat
	26.4.2016	Objekte und Installationen Zwischen Himmel und Erde auf der Kunstmole in Schierstein	Foto: Silvia Frey „The silence of the babies“ Petra von Breitenbach
	30.5.2018	Minimal Art Charlotte Posenenske - wer war sie? <i>Vortrag Petra von Breitenbach in der Kunstarche</i>	Text u. Foto: Petra von Breitenbach
	29.1.2020	Der Fantasie Raum geben Kindermalkurs mit Petra von Breitenbach in der Villa Schnitzler	Text u. Foto: Petra von Breitenbach
	26.2.20	<i>Ausstellungsankündigung Schwalbe 6</i>	Text u. Bild „das Schattenkabinett“
	22.8.2020	Künstlergruppe50 feiert 70-jähriges Bestehen, Ausstellung im sam	Text : Petra von Breitenbach Foto: Tom Sommerlatte
Wirtschaftsraum Hanau- Kinzigtal	Juni 2009	Hessiale, Kongreßpark Hanau	Foto: Veranstalter, Petra von Breitenbach, key visual
Wirtschaftsraum Hanau- Kinzigtal	Juli&August 2009	Die Hessiale kommt nach Hanau Das Aquarell von Petra von Breitenbach zierte den Ausstellungskatalog	Foto: Veranstalter, Petra von Breitenbach, key visual

Presse zum Buch: **Christa Moering, 1929: Erinnerungen aus Beesenstedt**, mit Bildern und Photographien von Christa Moering ISBN 978-3-89500-704-8, Hrsg. Reichert Verlag Wiesbaden 2009 (chronologisch nach Erscheinungsdatum geordnet)

Idee und Realisation mit dem Reichert-Verlag, Organisation und Durchführung von Lesungen in Wiesbaden und im Rheingau: Petra von Breitenbach

Wiesbadener Kurier, 18.11.2009	Christa Moering ist auch Autorin	Katinka Fischer
Rheingau-Echo, 19.11.2009	Lesung und Weinprobe Christa Moering präsentiert Jugenderinnerungen	(mg), Foto aus dem Buch
Rheingau-Echo, 26.11.2009	Als wär's die kleine kleine...	(sm)
Frankfurter Rundschau, 8.12.2009	Ungetrübte Jugenderinnerungen, Die Wiesbadener Ehrenbürgerin Christa Moering liest aus ihrem Buch“	Waltraut Rohloff
Wiesbadener Tagblatt, 15.12.2009	Persönliches wird Epoche Lesung - Christa Moerings Tochter stellt das Tagebuch der Ehrenbürgerin vor	Ingeborg Toth, Archivfoto:Kubenska
Lokale Zeitung 26.2.2010 Stadtausgabe,	Aus der Kindheit einer Wiesbadener Ehrenbürgerin, Erinnerungen aus Beesenstedt	em, Fotos: Verlag Ludwig Reichert
Wiesbadener Tagblatt, 23.3.2010	Streiche im Pfarrhaus, Hannah Hafemann liest aus Christa Moerings Kindheitserinnerungen	Beke Heeren-Pradt, Foto: wita/Uwe Stotz
Frankfurter Rundschau 25.3.2010	Vaters Tabak für die Hühner	Mirjam Ulrich, Foto: Rolf Oeser

	Ehrenbürgerin Christa Moering schrieb als 13-jährige ihre Erinnerungen auf	
--	---	--